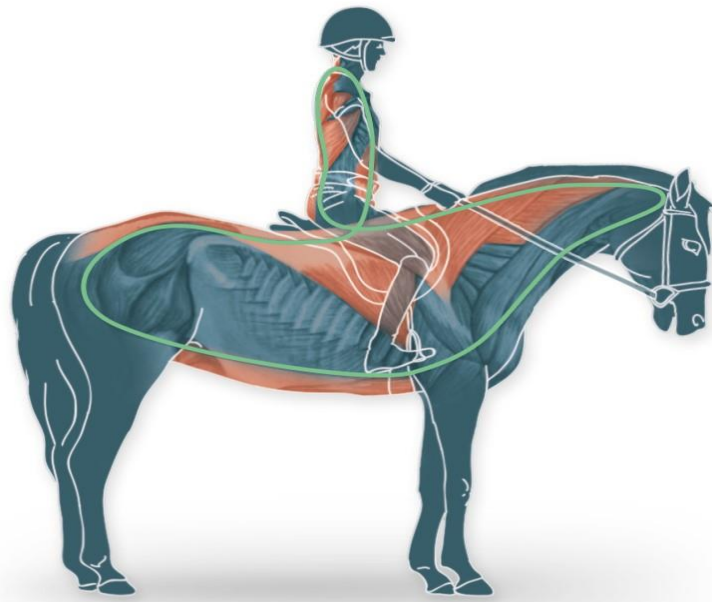


# EQUITARE IN ARMONIA



Chi sta in sella sa bene quanto ogni movimento anche minimo e involontario del cavaliere possa influenzare l'equilibrio e il lavoro del proprio cavallo. Nella prospettiva di rendere cavalieri e amazzoni sempre più coscienti di questa complessa e continua interazione biomeccanica si inserisce questo stage che propone nozioni base di anatomia e biomeccanica del cavallo, e di un'analisi integrata degli equilibri interconnessi tra cavallo e cavaliere.

Si focalizza sul collegare e connettere le disfunzioni del cavallo sull'assetto del cavaliere; e viceversa invita a prendere coscienza di quanto i vizi e gli errati atteggiamenti posturali dei cavalieri possano gravare sulla meccanica dei nostri amici equini influenzandola profondamente

L'equitazione è fatta di sensazioni da scoprire, acquisire e riproporre al cavallo in maniera consapevole e contestuale.

L'intento delle nozioni che verranno fornite durante il nostro corso è quello di rendere le sensazioni in sella sempre più consapevoli al fine di migliorare la comunicazione tra noi e il cavallo, di sviluppare uno spirito critico ed una capacità di osservazione sempre più immediata ed efficace, di renderci sempre più parte attiva e collaborativa nella costituzione del binomio, qualsiasi disciplina si voglia praticare con il nostro compagno equino

