

RIPRESA E 100



Nome e Cognome
Cavallo
Centro Ippico
Punteggio

Tempo 4' (solo a titolo informativo) Rettangolo 20 x 40 **Il trotto di lavoro può essere eseguito seduto o sollevato**

| | | Test | Suggerimenti | VOTO |
|-----|------------------------|---|--------------|------|
| 1. | A C | Entrare al trotto di lavoro e procedere sulla linea di centro senza alt Pista a mano sinistra | | |
| 2. | CH HK KAF | Trotto di lavoro Serpentina semplice al trotto di lavoro Toccano la linea di quarto Trotto di lavoro | | |
| 3. | FXH | Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata | | |
| 4. | HCM MF FA | Trotto di lavoro Serpentina semplice al trotto di lavoro toccando la linea di quarto Trotto di lavoro | | |
| 5. | A | Partire al galoppo di lavoro destro e circolo a destra di 20 m. di diametro | | |
| 6. | AKEHC CMB | Galoppo di lavoro Trotto di lavoro | | |
| 7. | Prima di B BK KA | Transizione al passo medio* Cambiamento diagonale al passo medio* Trotto di lavoro | | |
| 8. | A | Partire al galoppo di lavoro sinistro e circolo a sinistra di 20 m. di diametro | | |
| 9. | AFBM MCH | Galoppo di lavoro Trotto di lavoro | | |
| 10. | HXF FA | Cambiamento diagonale al trotto allungando qualche falcata Trotto di lavoro | | |
| 11. | A AX X | Linea di centro Trotto di lavoro Alt- Immobilità- Saluto | | |

Uscire in A al passo a redini lunghe

* Il passo medio richiede una moderata distensione dell'incollatura pur mantenendo un contatto leggero e morbido, lasciando avanzare il cavallo con falcate regolari e attive.

Da dedurre:

. Errore di grafico o ripresa

1° errore od omissione = dedurre 0,5% dal punteggio finale

2° errore od omissione = dedurre 1% dal punteggio finale

3° errore od omissione = dedurre 1,5% dal punteggio finale

Firma del giudice

SCHEMA QUALITATIVA

| Valutazione | Commento | Voto (base decimale)* |
|---|----------|--------------------------|
| <p>Posizione del cavaliere e assetto Seduta o battendo la sella: bene in equilibrio, elastica, al centro della sella, ammortizzando i movimenti del cavallo. Posizione corretta della parte superiore del corpo (braccio, gomito, mano) e parte inferiore del corpo (gamba, tallone)</p> | | |
| <p>Efficacia degli aiuti Influenza degli aiuti sulla presentazione del cavallo/pony Sensibilità nell'uso degli aiuti. Indipendenza nell'uso degli aiuti.</p> | | |
| <p>Precisione Preparazione ed accuratezza dell'esecuzione delle figure. Esecuzione degli esercizi/movimenti alle lettere prescritte.</p> | | |
| <p>Impressione generale Armonia della presentazione. Correttezza delle andature. Presentazione del cavallo</p> | | |
| TOTALE (max. 40) | | |
| Punteggio in % | | |

Da dedurre:

Errore di grafico o ripresa
 Come da Regolamento Nazionale in vigore.

*Sono ammessi I decimali (es. 7,1 – 6,9)

Firma del Giudice